慈濟技術學院107 學年度
國語文基本能力畢業門檻檢測之
讀書心得報告（第一本）

系別	系	班級	年級　　班	學號		姓名	

一、讀書心得之撰寫格式

※ 寫作時應注意事項：

(一)、心得內容：

1、架構完整有序，段落條理分明。
2、行文簡潔有力，詞句通順明瞭。
3、批評態度客觀，立論講求證據。
4、所繳交之讀書心得經查如為抄襲，除評為未通過外，另依本校學生獎懲辦法懲處。
5、讀書心得經審閱並評為未通過者，應依前項規定，重新寫作讀書心得，直至評定通過為止。
6、每本各撰寫2000字以上，審閱通過即視同檢測通過。

(二)、注釋及引用書目、期刊格式如下：引用資料，應註明出處，不可掠人之美。

1、**注釋寫法：**

注 1 ：秦嗣林著，《當舖裡特有的人生風景》（台北麥田出版社， 2013 年 4 月），頁 67-68。

注 2 ：同注 1，頁 72-79。

注 3：吳章燕（2007）：〈論沾溉眾體的兩漢四言詩〉。福建師範大學福清分校學報，11 月第 6 期，頁 48－52。

2、參考書目、期刊寫法：寫作報告中，曾參閱哪些書籍、雜誌、或其他資料，均應於報告後列出書名、作者。如為雜誌，更應列出期刊名稱及期別。

（1）專書：

秦嗣林著，《當舖裡特有的人生風景》（台北麥田出版社， 2013 年 4 月）

（2）期刊：

吳章燕（2007）：〈論沾溉眾體的兩漢四言詩〉。福建師範大學福清分校學報，11 月第 6 期。

二、心得寫作：一律以原子筆「<u>手寫</u>」為原則（藍色或黑色），凡以鉛筆或電腦打印繳交者，將評定為「<u>未通過</u>」。

(一)、第一本書：

1、書籍簡介

（1）	書名	《蘇東坡傳》		
（2）	作者	林語堂　著		
（3）	出版書局（需註明出版社、出版年月）	遠景/臺北市/1997		

2、提要

（1）作者簡介：

1																			
2																			
3																			
4																			

5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
（2）作者的創作動機（即寫作此書的背景因素）：																		
13																		
14																		
15																		
16																		
17																		
18																		
19																		
20																		
21																		
22																		
23																		
24																		
25																		
26																		
27																		
28																		
29																		

30

（3）全書題旨大要（即內容介紹）：

31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50

（4）簡評該書之價值及其影響

51
52
53

54																			
55																			
56																			
57																			
58																			
59																			
60																			
61																			
62																			

（5）佳句摘要（即摘引書中具代表性之片段，藉以彰顯本書特色與風格）

63																			
64																			
65																			
66																			
67																			
68																			
69																			
70																			
71																			
72																			

（6）心得感想（即抒發自己的讀後心得與感受）

73																			
74																			
75																			
76																			
77																			

78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103

104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129

慈濟技術學院103 學年度
國語文基本能力畢業門檻檢測之
讀書心得報告（第二本）

系別	系	班級	年級　　班	學號		姓名	

一、讀書心得之撰寫格式

※ 寫作時應注意事項：

(一)、心得內容：

1、架構完整有序，段落條理分明。
2、行文簡潔有力，詞句通順明瞭。
3、批評態度客觀，立論講求證據。
4、所繳交之讀書心得經查如為抄襲，除評為未通過外，另依本校學生獎懲辦法懲處。
5、讀書心得經審閱並評為未通過者，應依前項規定，重新寫作讀書心得，直至評定通過為止。
6、每本各撰寫2000字以上，審閱通過即視同檢測通過。

(二)、注釋及引用書目、期刊格式如下：引用資料，應註明出處，不可掠人之美。

1、**注釋寫法：**

注 1 ：秦嗣林著，《當舖裡特有的人生風景》（台北麥田出版社， 2013 年 4 月），頁 67-68。

注 2 ：同注 1，頁 72-79。

注 3：吳章燕（2007）：〈論沾溉眾體的兩漢四言詩〉。福建師範大學福清分校學報，11 月第 6 期，頁 48－52。

2、參考書目、期刊寫法：寫作報告中，曾參閱哪些書籍、雜誌、或其他資料，均應於報告後列出書名、作者。如為雜誌，更應列出期刊名稱及期別。

（1）專書：

秦嗣林著，《當舖裡特有的人生風景》（台北麥田出版社， 2013 年 4 月）

（2）期刊：

吳章燕（2007）：〈論沾溉眾體的兩漢四言詩〉。福建師範大學福清分校學報，11 月第 6 期。

二、心得寫作：一律以原子筆「手寫」為原則（藍色或黑色），凡以鉛筆或電腦打印繳交者，將評定為「未通過」。

(一)、第二本書：

1、書籍簡介

（1）	書名	《翡冷翠的一夜》		
（2）	作者	徐志摩　著		
（3）	出版書局（需註明出版社、出版年月）	德威國際文化/臺北市/2003		

2、提要

（1）作者簡介：																			
1																			
2																			
3																			
4																			

5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
（2）作者的創作動機（即寫作此書的背景因素）：																		
13																		
14																		
15																		
16																		
17																		
18																		
19																		
20																		
21																		
22																		
23																		
24																		
25																		
26																		
27																		
28																		
29																		

30

（3）全書題旨大要（即內容介紹）：

31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50

（4）簡評該書之價值及其影響

51
52
53

54																			
55																			
56																			
57																			
58																			
59																			
60																			
61																			
62																			

（5）佳句摘要（即摘引書中具代表性之片段，藉以彰顯本書特色與風格）

63																			
64																			
65																			
66																			
67																			
68																			
69																			
70																			
71																			
72																			

（6）心得感想（即抒發自己的讀後心得與感受）

73																			
74																			
75																			
76																			
77																			

78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103

104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129

130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154