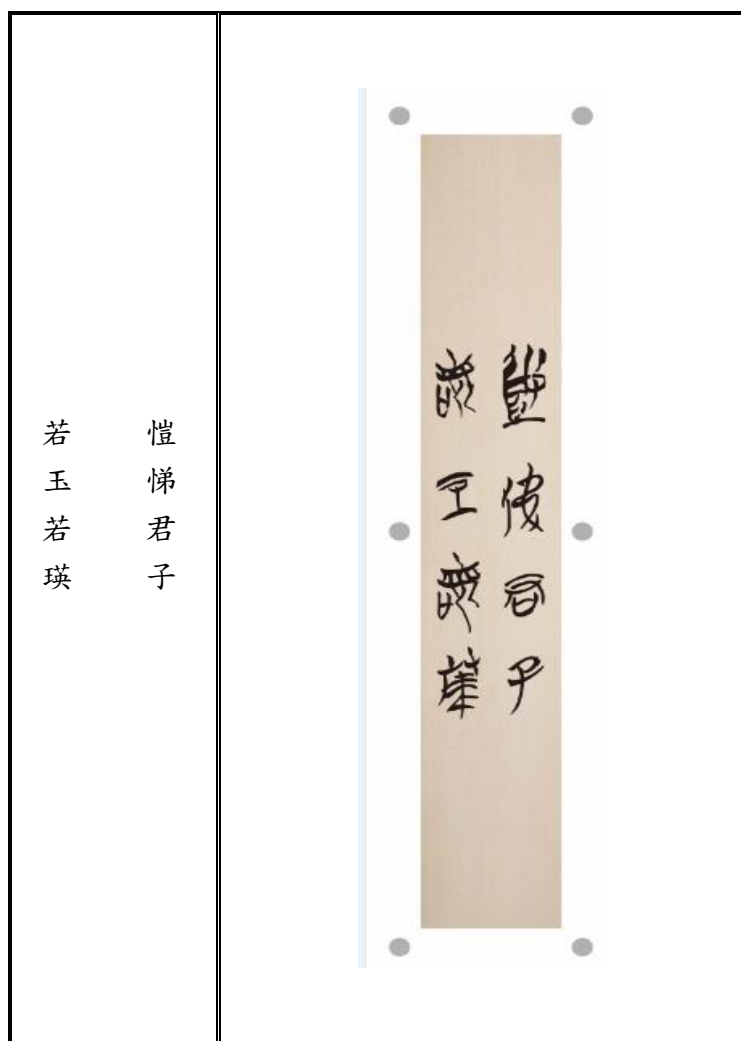




1994 年，中國上海博物館於從香港文物市場陸續購得戰國時期楚系竹簡共1200餘支，內容三萬餘字。這些竹簡出土狀況猶如醬色麵條膠合在泥團中，整個竹簡的整理過程，是人文學科與理工學科充分溝通，相互合作的成果，後以《上海博物館藏戰國楚竹書》出版問世，學界簡稱這批竹簡為《上博簡》。

《上博簡》內容涉及哲學、文學、歷史、宗教、軍事、教育、政論、音樂，以儒家思想為主，兼及道家、兵家、陰陽家等。為了能正確釋讀簡文，簡文整理者都是著名的古文字學者，這也是繼殷墟甲骨文發現後，最廣博的古文字學材料。

《上博簡》屬於戰國楚系文字，與後世流傳的秦系文字，風格殊異，有許多文字的特殊寫法是前所未見的，極具研究價值。在文字片中，選用的是《上博四》中的一篇佚詩。詩句云：「愷悌君子，若玉若瑛」是形容和樂平易的有德君子，就如同溫潤的美玉。