



《前出師表》這篇文章何人所寫？諸葛亮是也。公元 227 年，這位西蜀丞相牢記劉備臨死時“漢賊不兩立”的誓言，首次率軍北伐魏國，興復漢室。可他總不放心劉備那個肥豬兒子阿斗劉禪啊，于是就寫了份奏章對他千叮嚀萬囑咐，希望劉禪務必把後院看好，以便他好無後顧之憂地放心北伐，這份奏章就是傳世的《前出師表》。不過那個肥豬阿斗就是豬，後來還是听信了宦官讒言，致使這首次北伐無功而返，這是後話不提。

岳飛是誰啊？自然就是南宋時咱們中華民族的大英雄。話說宋朝真是中國歷史上最丟人的王朝：宋太祖趙匡胤靠戰場打仗奪了天下，可他的子孫們卻個個窩囊廢，凡跟外國人作戰必敗！竟然兩任皇帝都讓金國給俘虜去了，新接任的小皇帝趕緊跑到南方，維持南宋小朝廷，丟下他爺爺和爸爸在金國不管了。岳飛當元帥了，就帶著岳家軍幾次北征，殺得金國膽寒。誰知他剛要揮師北伐“直搗黃龍府”，卻被奸臣秦檜給讒害了，一代大英雄竟與兒子岳雲父子冤死在風波亭。慘烈啊！

諸葛亮是忠臣，一生堅守“漢賊不兩立”的誓言，非要一統大漢天下；岳飛也是忠臣，定要“直搗黃龍府”，消滅遼國和金國，一統大宋的江山。無論大漢還是大宋都是咱們中國人的家園哪。此二人的共性是忠和勇，在大漢和大宋這段時間長河中間遙相呼應，就像高高在天的鼓舞中華民族奮起的兩顆大星。後代人景仰這兩個人哪，結果就有了這樣的傳說：

說在南宋紹興八年（1138 年），攻打金兵的岳飛路過南陽，誠心拜謁了武侯祠，並在祠邊宿營，讀諸葛亮的《出師表》至深夜，情猶未已，急索紙筆，用草書錄寫了《出師表》，于是墨寶流傳至今。

此事正史不載，實乃後人偽托。這人是誰涅？據清代歐陽輔的《集古求真》考定，這個人叫白麟，生在明代成化到弘治年間。

為什麼偏要偽托岳飛草書《出師表》呢？在下猜測一是崇拜，可能覺得諸葛亮的《出師表》非得讓大英雄岳飛來書寫才算英雄相惜，龍虎聚合！二是岳飛除武功外，文才也極高，他的《滿江紅》咱國人誰個不曉？三十功名塵與土，八千里路雲和月！最有趣的是，岳飛的書法造詣也勝一時，可惜真跡沒流傳下來（害他的大奸臣秦檜到有書法作品留下來）。而這位白麟呢，猜想應該也是位不得意的書法高手。自然就恃才傲物，不屑為別人寫，就替岳飛動筆了。人們習慣上都痛恨偽作不是？但：迄今為止，國人對白麟卻是另眼相看。就是因為他字寫得太好了：鐵劃銀鉤，氣勢干雲，傲骨錚錚，足當得起岳飛的威名！人們甚至隱約覺得他給諸葛文和岳飛字增添了些許神奇的色彩。

時至今日，這幅著名的偽作已經流傳甚廣，舉凡咱們中國境內幾乎所有的武侯祠里都有相同的碑刻陳列。可最早的碑刻在哪里呢？在四川省雲陽縣的張飛廟里。該廟的岳飛草書《前出師表》刻石，正是清光緒二十九年（1903）學部主事彭聚星用他自己舊藏的草書拓本與他在開封尋得的另一拓本互校後，由名手張仲雅勾勒上石後，再請知名雕刻家何今雨歷 420 個日夜細刻而成！

白麟的偽作包括了諸葛亮《前後出師表》。