

98 年暑期慈濟技術學院慈濟人文藝術營
九十八年七月五日(星期日)

慈濟技術學院通識教育中心於 98 年 7 月 3 日至 7 月 5 日，舉辦了三天的慈濟人文藝術營活動，共有七十八位學員和六十位師生參加，感受人文氣息的藝術學習。

「第一天」，開營典禮時，小朋友看到營隊中有隊輔爸爸媽媽的陪伴以及哥哥、姐姐的熱情接待，明白一個營隊需要眾志成城的合心協力，像是帶動營隊氣氛的「活動組」，協助學員報到的「文書組」，課程安排的「課務組」，安排行進路線的「場務組」，打點生活庶務的「生活組」，以及紀錄營隊過程的真善美團隊。

營隊課程規劃了「合唱」、「繪畫」、「中國結藝術」、「用餐禮儀」、「衛生教育」、「環保藝術」、「英文靜思語」等多元的課程。蔡裕美主任為了端正小朋友的行儀，特別在開營用英文教了三個簡單的英文片語：「sit still」坐直、「back straight」背挺直、「keep a smile」面帶微笑，希望小朋友隨時注意上課的禮儀。德懋師父也叮嚀每位學員，注意課堂禮儀，像午齋時要「龍口含珠、鳳頭飲水」，行進間要保持安靜。

生活行儀靜思語教學的課程中，李美金老師藉由小狐狸選模範生的戲劇，教導小朋友「立如松，坐如鐘，臥如弓，行如風」，微笑掛臉上，時時好心腸，養成好習慣，生活好輕鬆。

「流行病毒不上身」的課程中，林貞岑老師一開始讓學員欣賞一段指導小朋友如何正確的洗手影片，課程中強調遠離病毒最佳的方法仍然是保持自己的健康，並建立良好的生活習慣，並分享“三好”：1、把心照顧好 2、把身體照顧好 3、把書讀好，做好三好，生活就會更美好！

用過午齋後，課務組安排了靜思語創意教學分站活動。分別是永保安康、剪紙藝術、克己復禮、勇渡紅溪河、真心護地球、大愛感恩、大愛無國界、慈濟中藥舖及諾亞方舟等。讓同學透過遊戲互動認識慈濟的國際賑災、骨髓捐贈、環境保護、及慈善志業。

「第二天」，心靈活水-孝親篇，播放了一段父子互相扶持的真實故事。影片中小男孩在單親家庭長大，他出生一年後，媽媽就離家出走。長大後，爸爸因為

工作受傷，變成半身不遂，但是小男孩並沒有怨天尤人，反而樂觀的接受事實，也很盡力地照顧爸爸，課程的影片提醒學員行善行孝不能等，以免徒留遺憾，短短的十五分鐘影片，是師公上人寶貴的開示，象徵上人對今天活動的祝福。

「幸福的滋味-大愛全紀錄」課程的鄒欣芸老師，發給每位學員一張紙與一枝一公分的筆芯，請學員試著用左手寫下感恩的話，藉此活動讓學員們了解台灣生活的豐衣足食，父母賜予我們健康的生命，撫養我們平安長大。相較偏遠地區孩童困頓的生活資源，更要期待自己知福、惜福、再造福，成為散播大愛的種子。

「第三天」，行善行孝靜思語教學的江淑慎老師，目前任教於慈濟中學，也是大愛劇場「春風伴我行」的劇中人物，開場以劇中故事引導學員們，讓他們了解父母養育子女的苦心，並要懂得珍惜現在擁有的事物。其中還播放一段影片，報導非洲地區人民很辛苦的生活，啟發學員懂得感恩與惜福。

三天的慈濟人文藝術營，從第一天的陌生到第三天的依依不捨，全體人員心中有無限的感動，圓緣典禮也安排了各組的表演節目，德懋師父特別以人間有愛音樂會的主題來串場。鋼琴社指導老師黎依文及生活組的許賢傑同學應邀演奏，尤其當鋼琴奏出「感謝」的營歌時，讓現場的小朋友倍覺親切！接下來，四個大隊也都各自準備一個節目來回饋主辦單位。各大隊都十分盡心，演出十分精彩，其中第一大隊演出營歌—感謝，表達對營隊中每位認真付出的工作人員的感恩。學生隊輔組所表演的無量法門，呈現千手觀音心手相連的整齊美感，博得台下熱烈的掌聲，讓大家感受到他們的用心，

圓緣典禮結束後，整個國議廳感染著離別的惆悵，面對小朋友依依不捨的言語和擁抱，令工作人員十分不捨，我們會將感動的記憶延續到明年的營隊，有緣再見。



▲開營典禮德愍師父叮嚀每位學員隨時都要注意生活行儀。



▲幸福的滋味-大愛全紀錄課程中，讓學員們深刻體會到生長在台灣的幸福。



▲大愛無國界分站活動中，讓學員體會到要做個手心向下的人，不要做個手心向上的人。



▲藉由慈濟中藥舖分站活動，學習用靜思語對治自己的缺點，並自我鼓勵。



▲美玉師姑在「結好人緣」的課程中，讓大家體會到合心、和氣、互愛、協力的團隊精神。



▲第一大隊學員們藉由營歌「感謝」的演出，感恩所有付出的工作人員。