

飛越地平線的愛與大林有約

九十八年九月二十六日(星期六)

九月二十六日星期六大早，通識中心的三位助理帶領 2009 年環境保護行動學習國際交流團的八名團員，抵達斗六火車站。此時已有雲林縣的林永吉師伯在車站等候，準備用車接送我們去大林慈濟醫院。路途上師伯為我們介紹大林慈濟醫院附設的斗六門診部、慈濟雲林聯絡處。到達大林慈濟醫院，社服室的師姑們早已為我們準備了便當，真是感恩，用過餐，在德懋師父愛的叮嚀之後，大家開始進行彩排。當晚志工寮房的佛堂觀眾約有 111 位，包括進修護二一甲的 51 位學生及 60 位醫院志工。

音樂樂會一開始的「大地和風」，呈現『真誠』與『合心』的中國武術，立即讓觀眾稟氣凝神地觀看著。之後的普天三無英文朗讀與小提琴獨奏搭配，再度讓觀眾進入慈濟人文國際舞台的時空。這齣已在美國、英國連續演出三次的音樂手語劇，劇情中的親恩、師恩、佛恩，象徵人的高尚情操就在於『報恩』、『利他付出』。而最能觸動觀眾心情仍舊是浩連天的親恩，這也是為什麼證嚴上人要教導世人善用父母親所給予的身體來造福人羣，那就是功德，就是報恩。

綜合進修護二一甲同學的心得，整齣戲讓同學對於慈濟多一些體認，慈濟人付出的那份大愛，令人動容。其中一位篤信基督教的同學，認為慈濟的大愛是無國界，無種族之分。也有同學表示這齣手語劇結合了音樂、手語、戲劇、樂器演奏，帶給觀眾不僅是視覺的感受，更激起心中無限的感動，並覺得在人世間上真的要感念『親恩』、『師恩』、『佛恩』的偉大，更要記住父母、師長的教導，並能身體力行。



『大地和風』呈現出剛中帶柔的武術之美。



『第一幕：親恩』-父母恩重難報經序曲。



小提琴與長笛的協奏，表達子女飲水思源孝養父母恩情。



妙手生華描述慈濟人文舉手投足的用心之美。



渡化人間柔美的旋律與手語的動作表現上人慇懃教導的悲心。



無量法門的莊嚴呈現人間心手相連的善念共振。