

「飛越地平線的愛」音樂手語劇暨生命倫理美學講座」



主軸計畫名程：主軸四-基礎扎根能力提升

分項計畫名稱：4-5-C-2 倫理導向的通識教育推廣計畫

活動名稱：「飛越地平線的愛」音樂手語劇暨生命倫理美學講座

執行時間：2011.09.30

執行地點：慈濟技術學院

執行學校：慈濟技術學院

活動紀要

計畫分項：4-5-C-2 倫理導向的通識教育推廣計畫

活動名稱：「飛越地平線的愛」音樂手語劇暨生命倫理美學講座

主辦學校：慈濟技術學院

協辦學校：所有夥伴學校

配合學校：所有夥伴學校

舉辦時間：100 年 9 月 30 日（星期五）下午 19：00~20：40

舉辦地點：慈濟技術學院

聯絡人：慈濟技術學院通識教育中心 林郁文

聯絡電話：（03）8572158 轉 466

活動紀要：

9 月 30 日的晚上，當奈格颱風環流為台灣帶來低溫與陣雨的同時，慈濟技術學院國議廳坐滿了 250 位的學生，聚精會神地觀賞「飛越地平線的愛」音樂手語劇的演出，台上演出的 15 位同學中，有 7 位是今年參與西班牙心素食儀國際交流的同學，有 3 位是 2009 年參與英國環境保護美育行動國際交流的同學，能夠再一次同台展演，他們都很感恩有機會分享心中的感動和成長的喜悅。「飛越地平線的愛」音樂手語劇的劇情闡揚中華文化的孝道與師道，以及慈濟志業「無緣大慈，同體大悲」的智慧實踐，生動地傳達生命倫理的美學，所以再次獲得北區技專校院教學資源中心專案獎助，成為通識教育中心「以倫理為導向的通識教育推廣計畫」的系列活動。

當天晚上結合講座，導讀這齣音樂手語劇的意涵，邀請到德愍師父、劉威忠老師、耿念慈老師、陳翰霖老師、戴國峰老師聯席分享，由蔡裕美老師擔任主持人引言。國峰老師以衛生紙的軟度和身體器官組織的柔軟度，引導同學思考人與人之間需要彼此關懷，讓心情柔和溫暖。威忠老師則以自己小時候生病背在媽媽身上的記憶點出骨肉親情的無怨無悔。念慈老師提醒同學知識技能的養成，是許多師長共同培育陪伴的過程。翰霖老師分享自己參與第一次慈濟人文國際交流的心情，雖然美國楊百翰大學和慈濟技術學院是不同宗教背景辦學的學校，但是都強調為人群付出的生命目標，而面對地球暖化的危機，我們更要關心土地倫理，愛護大地。德愍師父說明恩情是中華文化重要的倫理道德，「恩」是心中

懷抱感念「源頭」和「緣起」的感情，所以家人、師長都是我們生活中要感恩報恩的對象，更要堅定造福人群的信念與行動。

整齣音樂手語劇就在一首首扣人心弦的慈濟歌曲中敘說著感念親恩、師恩和佛恩的情感。謝幕時，交流團的代表鼓勵學弟妹要傳承大愛的使命，把握可以站上國際舞台的因緣。以美育展演來教化人心。

證嚴上人靜思語言：「天上最美是星星，人間最美是溫情。」人與人之間可貴的情感就是一份真誠的關懷。藉著這齣「飛越地平線的愛」音樂手語劇的導讀講座和展演，啟發人人心中的善念，把握人與人之間良善的互動因緣，即時行善行孝，這就是生命倫理的意義與價值。

活動照片



講座中戴國峰老師，引導同學思考人與人之間需要彼此關懷，讓心情柔和溫暖。



德慇師父說明此齣音樂手語劇所要呈現的精神內涵與實踐意義。



父母恩重難報經的序曲，敘述親恩浩連天。



妙手生華—展現慈濟教育志業注重師生倫理道德的人文之美。



「種樹」呈現護理教育的培養，期望人人都可以成為人傷我痛，人苦我悲的白衣大士。



謝幕時，交流團醫四二乙賴姿伶學姊勉勵學弟妹，勇敢築夢，把握因緣，成為傳承大愛的種子。